

Un año de viaje...

Resumen de actividad: de junio de 2015 a junio de 2016

Apreciados/as amigos/as del proyecto **Fundación Asimov**:

Cuando se cumple un año desde que zarpó nuestra nave nodriza, queremos compartir con vosotros un pequeño resumen de lo que ha sido la primera etapa de este fascinante viaje.

Ha sido un año tan laborioso como gratificante, avanzando pasito a pasito gracias al impulso de la ilusión y a la desprendida colaboración y el interés de todos aquellos que, desde buen principio, han considerado que valía la pena aportar su granito de arena en tiempo y esfuerzo para que esta nave avance en el cumplimiento de sus objetivos.

En general, nuestros esfuerzos se han concentrado principalmente en dos líneas de acción:

Por un lado, lógicamente, en dar a conocer el conjunto del proyecto y explicar sus fundamentos, teniendo siempre muy presente un objetivo primordial: **llegar al gran público**, acercar y dar a conocer el género de la ciencia ficción y su potencial divulgativo y educativo, en todas sus expresiones, a públicos de todas las edades que, a pesar de que consumen –sin saberlo– ciencia ficción en sus momentos de ocio, no pertenecen a lo que se conoce como el *fandom* –ese mundo de aficionados, asociaciones, editoriales, autores, expertos, críticos, etc., cuya imprescindible labor alimenta y hace crecer el universo de los aficionados y de los profesionales del género de la ciencia ficción–.

Como sabéis, uno de los desafíos de nuestra propuesta radica, precisamente, en traspasar las fronteras del *fandom*, en ampliar ese universo, en acercárselo de forma comprensible a todo ese gran público que se encuentra más allá de su límites.

Por otro lado, en esa misma línea y atendiendo a la planificación inicial del proyecto, nuestros esfuerzos se han concentrado en desarrollar y poner en marcha propuestas de comunicación orientadas a la generación y la difusión de contenidos, propuestas que, a su vez, sirvan para generar tendencias dentro de las corrientes generalistas, para establecer sinergias y nexos de colaboración, y para tejer comunidad.



Con todo ello en mente, os relacionamos a continuación un resumen cronológico de la actividad desplegada:

*Los textos en color **anaranjado** contienen enlaces.*

Junio y julio de 2015

Presentamos nuestra página web en Internet e iniciamos nuestra actividad ininterrumpida en las principales redes sociales:

Facebook - Twitter - Google+

Concurso de divulgación científica “La Ardilla de Oro”

Mientras enseñábamos nuestra flamante página web recién estrenada, tuvimos la ocasión y el honor de participar en este concurso, que contribuyó a dar a conocer el proyecto entre la comunidad de divulgadores y periodistas científicos.

Septiembre de 2015

Presentación oficial del proyecto en la librería Gigamesh

Nota de prensa a medios de comunicación de todo tipo.

Gracias a la colaboración de dos de los agentes que más han contribuido -y contribuyen- a promover, desarrollar y asentar el género de la ciencia ficción en España y más allá -la editorial y librería Gigamesh y el Dr. Miquel Barceló- tuvimos la mejor presentación oficial del proyecto que pudimos haber soñado.

VIDEO

Octubre de 2015

Comunicados

Lanzamos señales a todos los cuadrantes del universo conocido, abriendo las puertas de nuestros hangares a todos los valientes viajeros del espacio dispuestos a embarcarse con nosotros en esta aventura. Las respuestas no se hicieron esperar y no han cesado...



“Otium - La dimensión del tiempo libre”

Inicia su andadura nuestro magazine online destinado a promover y difundir entre el gran público a partir de 12 años la ciencia ficción como gratificante actividad para el tiempo libre.

Al tratarse de un magazine dirigido al gran público, la misión supone un tremendo desafío y esfuerzo en el tipo de contenidos y en su enfoque. Sin embargo, siete meses después, la dimensión “Otium” alberga ya más de cincuenta recomendaciones y no deja de crecer.

Y ello es posible gracias al equipo de miembros colaboradores que se ha ido conformando hasta el día de hoy:

Álvarez, Sergi (Barcelona)
Bataller, Carla (Valencia)
Botí, Juan Jesús (Murcia)
Cepero, Olmo (Madrid)
De la Torre, Juan Miguel (Barcelona)
González, Salvador (Barcelona)
Hernández, José Óscar (Vigo)
Martínez, Víctor (Murcia)
Molina, Carlos (Murcia)
Neoatractor (Barcelona)
Paz, Jaime (Barcelona)
Prades del Valle, Jorge Oriol (Madrid)
Sevilla, Wifredo (Barcelona)
Valenzuela, José (Barcelona)

“Otium” en **Facebook** - **Twitter** - **Google+**



Noviembre de 2015

Presentación del proyecto en la librería Casa del Libro

Presentación de “Otium” en la librería Chronos

Diciembre de 2015

Presentación de “Otium” en las jornadas de Ayudar Jugando

Enero de 2016

Presentación de “Otium” en FNAC Triangle

Inicio de “La TransMisión Desconocida”

Podcast divulgativo e informativo, dirigido al gran público, donde se tocan temas relacionados con los tres ejes temáticos del proyecto Fundación Asimov: ciencia ficción, divulgación y educación.

Marzo de 2016

Presentación de la novela “El colapso” en la librería Chronos

Colaboramos en la presentación de esta novela de ciencia ficción, de Jaime Paz.

Abril de 2016

Presentación de la novela “El colapso” en la librería Tuulibrería

Charla divulgativa “El potencial educativo de la ciencia ficción” en la librería Tuulibrería - VIDEO

Puesta en marcha de la wiki “Biblion”

Su finalidad es proporcionar a los interesados en el estudio y la investigación del género de la ciencia ficción –en todas sus expresiones– un sitio online en el que se recopilen y clasifiquen trabajos (libros, ensayos, artículos, tesis, etc.) y recursos orientados hacia el estudio del género y/o su aplicación como recurso divulgativo y educativo.



Work in progress...

Además de continuar con las líneas de actividad ya iniciadas, contamos con una nutrida lista de actividades y proyectos, en distintas fases de desarrollo. Lógicamente, sus respectivos avances están supeditados a la evolución general del conjunto del proyecto y de los medios humanos y materiales disponibles en cada momento.

Aprovecharemos los meses estivales para labores técnicas, de ajuste y de planificación internas. Tenemos previstas importantes novedades para la próxima temporada, algunas de ellas marcadas por tres de las actividades cuyo desarrollo se encuentra más avanzado:

Novela de ciencia ficción para público infantil

En fase de maquetación, su lanzamiento está previsto para otoño de 2016. Informaremos en breve de los detalles y del avance de esta iniciativa a través de nuestros canales y plataformas online.

Red social “Pórtico”

Habiendo completado la práctica totalidad de la labor técnica necesaria, la envergadura y la dinámica de esta actividad requieren de planificaciones de financiación y logística propias. Estamos trabajando en ello.

Presentación del proyecto en Madrid

Gracias a la colaboración de un grupo de miembros colaboradores en Madrid, estamos planificando enviar allí una lanzadera para presentar en público el conjunto del proyecto y sus actividades, ocasión ideal para reunirnos con todas las personas amigas del proyecto que residen allí.

Colaboración, cooperación y sinergias

Como ya se indicó en el apartado "Comunicados", las respuestas a nuestras llamadas a la colaboración no se hicieron esperar. Prácticamente desde el principio, llegaron correos electrónicos de personas, entidades y empresas interesadas en el proyecto en general y en alguno de sus apartados en particular, dispuestas a colaborar y a estrechar lazos de cooperación.

Gracias a la actividad desplegada durante todo el año, hemos conformado una base de datos que actualmente cuenta ya con más de 300 entradas, aglutinando a simpatizantes, suscriptores a alguno de nuestros boletines, entidades, empresas y medios de comunicación.

En el momento de elaborar este resumen, nuestra nave cuenta con una tripulación activa de más de cuarenta personas, compuesta a partir de:

Miembros colaboradores

Todas aquellas personas que se han suscrito al **programa de membresía** y/o aportan trabajo y tiempo de forma habitual en cualquiera de las líneas de actividad puestas en marcha.

Benefactores y embajadores

Todas aquellas personas pertenecientes al tejido asociativo y al entorno más próximo al proyecto que conforman los cimientos de nuestro equipo y del conjunto del proyecto. Constituyen la base de nuestra humilde financiación inicial y realizan una labor constante de asesoría, difusión en las redes y apoyo logístico allí donde es necesario.

No tenemos palabras para agradecer la cooperación, las labores realizadas de forma desinteresada y la confianza depositada por todas y cada una de estas personas y colectivos en el proyecto.

Así mismo, en nombre de toda nuestra tripulación, queremos expresar nuestro especial agradecimiento a:

Dr. Miquel Barceló
Librería Gigamesh
Librería Chronos
Librería Tuuulibrería
Dr. Game
Asociación Cultural Star Props
Hispacon 2015 (AEFCFT)

Su amable atención y su buena disposición a colaborar han sido fundamentales para impulsar y ampliar la difusión inicial del conjunto del proyecto.

El viaje continua...

Teniendo en cuenta los recursos materiales con los que pusimos en marcha el proyecto, no podemos más que estar muy satisfechos con todo lo conseguido y desarrollado, y que hemos resumido en este documento. Todo ello es resultado, ante todo y sobre todo, de la ilusión, del esfuerzo -titánico para algunos de nosotros!- y de un emocionante y generoso espíritu de cooperación.

Analizando el conjunto de la labor, gracias a esos esfuerzos combinados y a la experiencia de los miembros de nuestro equipo en proyectos de comunicación y divulgación, hemos alcanzado unos notables índices de alcance y de exposición del conjunto del proyecto y sus iniciativas, captando la atención tanto del gran público como de los “cazadores de tendencias”, detectándose ya los primeros efectos de nuestras acciones de comunicación en las tendencias temáticas de actualidad que consiguen trascender a los *massmedia*. Sin ir más lejos, el pasado mes de mayo, el periódico de gran tirada *El País* acompañaba una edición dominical con el libro *La ciencia en la ciencia ficción*, claro indicativo de la incidencia en los medios generalistas de los fundamentos conceptuales que estamos difundiendo.

Somos conscientes de que esto no es más que el inicio del viaje y que, a medida que avanzamos, crecen las necesidades de recursos, tanto humanos como financieros. En algunos frentes nos hemos vistos desbordados y, lógicamente, la propia evolución de los acontecimientos nos obliga constantemente a reajustar o redefinir el avance y el *tempo* de las planificaciones en función de los recursos humanos y materiales disponibles en cada momento.

Es por ello que gran parte de los desafíos que tenemos por delante pasa por desarrollar y asentar las dinámicas que contribuyan a financiar el proyecto y sus actividades:

Ingresos derivados de las actividades llevadas a cabo
Programa de membresía
Donaciones voluntarias
Alianzas y colaboraciones con entidades y empresas

Así que, además de hacer crecer lo que ya está en marcha, centraremos una buena parte de nuestros esfuerzos en este sentido, siempre bajo la directriz de constituir una entidad sin ánimo de lucro -una fundación- articulada sobre la colaboración y la cooperación de todos los agentes (individuales o colectivos) que comparten los objetivos del proyecto, y sustentada por dinámicas de financiación que aseguren la independencia, los fundamentos y la esencia del conjunto del proyecto.

WE NEED YOU

¡Ayúdanos a impulsar nuestro proyecto!

 FUNDACIÓN ASIMOV



El proyecto **Fundación Asimov** es una iniciativa de la **Asociación Cultural Satélite**, entidad sin ánimo de lucro de Barcelona y CIF: G-73038457, inscrita en el Registro General de Derecho y de Entidades Jurídicas del Departamento de Justicia con nº 41653.

Como entidad sin ánimo de lucro, es nuestra intención que este viaje se impulse y sustente con el combustible obtenido de la acción conjunta y de la mezcla obtenida a partir de las actividades llevadas a cabo y de las aportaciones de todas aquellas personas y/o entidades que quieran embarcarse con nosotros y contribuir a que los objetivos propuestos se desarrollen, avancen y lleguen a buen puerto.

Vuestra ayuda y colaboración son imprescindibles

Algo tan sencillo como un clic en “Compartir” o un *retuit* en las redes sociales ya es de gran ayuda para difundir la labor que realizamos. Pero si quieres aportar algo más, también puedes hacerlo:

Haciéndote miembro del proyecto o realizando una donación

Colaborando de forma activa en alguna de las actividades

Enviándonos sugerencias, propuestas o información

¡Gracias por vuestra atención!

¡En marcha!